



L'ACADÉMIE  
**SAINT  
SAUVEUR**

**TERRES DE  
MONTAIGU**

[sitesaintsauveur.fr](http://sitesaintsauveur.fr)

**Cet automne, Terres de Montaigu reconduit l'Académie Saint-Sauveur, un programme artistique exigeant et accessible, installé au cœur du Site Saint-Sauveur à Rocheservière.**

Ouverte à tous, sans prérequis, elle permet au plus grand nombre d'accéder à des ateliers de très haut niveau, encadrés par des artistes et artisans professionnels reconnus. Calligraphie et enluminure, broderie d'art, création textile, bande dessinée ou manga composent un parcours riche et structuré, favorisant la transmission des savoir-faire et la créativité. Grâce à un engagement financier fort de Terres de Montaigu, une part importante du coût de ces ateliers d'excellence est prise en charge. Une nouvelle pratique vient enrichir l'offre cette année : l'art textile. Le matériel est intégralement fourni pour se consacrer pleinement à l'essentiel : apprendre et créer.



**Antoine CHÉREAU**  
Président  
de Terres de  
Montaigu,  
Communauté  
d'agglomération

**Anthony BONNET**  
Vice-Président  
de Terres de  
Montaigu en  
charge de la  
culture et du  
tourisme



Le Site Saint-Sauveur, à Rocheservière, est un lieu culturel dédié à la création et à la découverte artistique.

Il invite à explorer les arts visuels grâce à sa *Micro-Folie*, composée d'un musée numérique, d'un espace de réalité virtuelle et d'un Fab Lab.

Le Retable de la Transfiguration est accessible dans la chapelle du Site Saint-Sauveur.

Le site accueille également la Médiathèque communale.



# LES CLÉS DE LA BD

Ce cours vous propose de découvrir l'art de la bande dessinée en partant des bases. Vous apprendrez à construire un scénario simple, à découper une histoire en scènes efficaces, et à exprimer les émotions et l'action à travers le dessin. En explorant la narration graphique, la mise en scène et la composition, vous comprendrez comment capter l'attention du lecteur et guider son regard sur la page. Nous aborderons aussi des notions clés comme l'espace inter-iconique — ces silences entre les cases qui laissent place à l'imagination — et le rythme visuel, qui donne de la dynamique au récit. Vous passerez ensuite de vos premiers crayonnés à un encrage propre et expressif, pour finaliser votre propre planche. Ouvert à tous, ce cours s'adresse aussi bien aux curieux qu'aux passionnés débutants. Vous repartirez avec les bases techniques et créatives pour créer votre propre histoire dessinée.



À partir de 15 ans



Le lundi soir de 18h30 à 20h  
À partir du 28 septembre



100 € le trimestre,  
matériel inclus

## YOANN DESSINER LE MONDE AVEC LÉGÈRETÉ ET AUDACE



Formé aux Beaux-Arts d'Angers, Yoann y rencontre Éric Omond avec qui il crée Toto l'ornithorynque.

Il signe des albums jeunesse et adultes (Donjon Monster, Fennec...) et devient en 2010 l'un des auteurs officiels de Spirou et Fantasio avec Fabien Vehlmann.

Inspiré par Franquin, Moebius ou Shirow, il impose un style mêlant humour et inventivité graphique.

# CALLIGRAPHIE ET ENLUMINURE

Plongez dans l'univers raffiné de l'écriture et de l'ornement médiéval.

Calligraphie : apprenez à manier la plume métallique, maîtrisez les bases techniques, la tenue de la main, la respiration, et explorez trois alphabets historiques. Exercices guidés, encre et rigueur au programme.

Enluminure : découvrez les gestes traditionnels de l'enluminure (aplats, dégradés, rinceaux, feuille d'or, filigranes, lettrines...). Travail à la gouache extra-fine, pinceaux et encre de Chine sur papier adapté.

Un apprentissage tout en finesse, alliant dextérité, souplesse et concentration.

Matériel fourni - accessible à tous niveaux.



A partir de 12 ans



1 jeudi par mois  
À partir du 8 octobre  
De 18h30 à 20h30



100 € l'année,  
matériel inclus

## ELSA MILLET L'ENLUMINURE ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ



Diplômée de l'Institut Européen de l'Enluminure d'Angers, Elsa Millet exerce dans les métiers d'art depuis 2011. Elle revisite l'enluminure traditionnelle en y mêlant Art nouveau, Steampunk ou styles contemporains, avec une forte inspiration naturaliste.

Enseignante passionnée, elle transmet un savoir-faire alliant rigueur technique, matériaux naturels et liberté créative, en guidant chacun vers une expression personnelle harmonieuse entre texte et image.

# BRODERIE D'ART

Entre tradition et modernité, cet atelier vous propose une immersion créative à la croisée de la Haute Couture et du Design Textile. À partir d'un support textile de votre choix et d'inspirations personnelles, vous expérimenterez le travail de la matière.

Aiguille en main, vous explorerez les infinies possibilités de la broderie contemporaine sur métier. Customisation, ennoblissement, upcycling, expression pure : à vous de suivre, au gré de vos sens, le chemin de votre création. Ce cours est avant tout une aventure humaine, un moment de partage et de joie autour d'un savoir-faire rare et précieux.



À partir de 15 ans



Chaque participant doit venir avec un support textile non doublé et de belles inspirations.



Cycle n°1 : samedis 7 et 14 novembre et samedis 12 et 19 décembre  
Cycle n°2 : samedis 9 et 16 janvier et samedis 6 et 13 février  
De 14h à 17h



90 € les 4 cours, matériel inclus

## AUORE THUAULT BRODER LA MATIÈRE ET LA LUMIÈRE



© FAURAR

Formée aux écoles Boule et Duperré, Aurore Thuault est une brodeuse d'art dont le travail mêle géométrie, volume et lumière, à la croisée du dessin et de la sculpture.

Passée par de prestigieux ateliers et la Haute Couture, elle allie rigueur technique et sensibilité artistique pour créer une broderie contemporaine, précise et poétique, entre tradition et innovation.

# CRÉATION TEXTILE

Explorez de nouvelles manières de créer autour du fil, en développant des gestes libres et sensibles : mise en volume du textile, broderie libre (sashiko, reprise...), tissage manuel, patchwork fou, broderie sur papier ou carnet textile.

Plongez dans l'art textile : une approche créative et apaisante, destinée à laisser émerger une pratique plus intuitive.

Sans machine, avec des outils simples et des objets du quotidien recyclés, cet atelier favorise l'expérimentation.

Ouvert à tous les niveaux, les couturiers expérimentés pourront s'affranchir des règles pour explorer de nouveaux horizons, tandis que les débutants développeront aisance et élan créatif.



A partir de 15 ans



Les lundis de 18h30 à 20h30  
À partir du 11 janvier 2027



100 € le cycle de 10 cours,  
matériel inclus

## CHRYSTELLE BERTRAND LA DECOUVERTE DE L'ART TEXTILE



Après des études culturelles, Chrystelle explore l'art du spectacle avant de se former à accompagner l'humain en art-thérapie. Créatrice textile depuis 2007, elle s'exprime à travers le modélisme, puis s'oriente vers le recyclage de dix ans de chutes d'atelier. Au travers du tissage circulaire, d'expérimentations libres en broderie et en sculpture textile, elle ose marier les techniques pour obtenir des œuvres d'une grande diversité. Aujourd'hui, elle développe ses activités à Montaigu-Vendée et anime des ateliers pour des publics variés.

# OBJECTIF MANGA

Grâce à un accompagnement personnalisé, créez votre manga de A à Z, du concept de votre récit jusqu'à la publication d'un extrait de votre histoire. Au cours de cette aventure, les cours de dessin, d'encrage, de mise en scène et de narration sont adaptés au projet de chaque futur mangaka. Amateurs, curieux ou passionnés, donnez vie à votre projet en participant à une expérience immersive dans le domaine de la bande dessinée japonaise.



À partir de 11 ans



Les mardis de 18h30 à 20h30  
À partir du 5 janvier 2027



100 € le trimestre,  
matériel inclus

## ATELIER DRAWAKI LE DESSIN POUR TOUS



Autrice de la série *La Gravure du Passeur* et de la trilogie *Altéra*, Pauline Sicard, alias KaDracis, est spécialisée en narration graphique. Elle réalise ses propres créations et encadre des projets collectifs dans toute la France, du premier cours de dessin à la première séance de dédicace. Son travail au sein de l'Atelier Drawaki a déjà permis à 88 jeunes artistes de publier leurs travaux.

# INSCRIPTION ET CONTACT

## SITE SAINT-SAUVEUR

Place Saint-Sauveur, 85620 Rocheservière

**02 51 48 23 56**

**contact@sitesaintsauveur.fr**

Inscriptions possibles  
jusqu'au 23 septembre 2026.

Possibilité de paiement en trois fois, par chèque  
ou en espèce, pour tous les cycles.

[sitesaintsauveur.fr](https://sitesaintsauveur.fr)

**TERRES DE  
MONTAIGU**