

Exposition photographique Patrick Bailly- Maître-Grand

Du 19 janvier au 26 février 2017

Cette onzième édition, présentée jusqu'à maintenant à la Maison de l'Intercommunalité, rejoint pour la première fois les espaces d'exposition du Site Saint-Sauveur.



© Patrick Bailly-Maître-Grand – Poussière d'eau

Cette année, le commissaire d'exposition Jean Gorvan de l'Atelier Photogalerie propose au public de découvrir les photographies grand format de **Patrick Bailly-Maître-Grand**.

Ce photographe, physicien de formation, s'est d'abord consacré à la peinture. Ses recherches artistiques le portent ensuite vers **l'expérimentation de procédés photographiques anciens** (daguerréotype, virages chimiques, rayogrammes ou autres inventions). Ces techniques lui permettent de réaliser des **œuvres poétiques, assez simples d'apparence mais sophistiquées dans leur élaboration**. Ses œuvres sont désormais exposées dans de prestigieux musées tels que le MoMa à New York, le Centre Pompidou à Paris ou le Victoria Museum à Melbourne.

Mercredi 18 janvier
à 18h30

Vernissage

Dimanche 22 janvier
à 14h30

Visite guidée

Par Jean Gorvan,
commissaire de
l'exposition

Vendredi 3 février
à 18h30

RDV Curieux
**« La photographie
et les fils du réel »**

Avec Julien Zerbone,
historien des arts

Mercredi 15 février
de 10h à 12h • 8-13 ans

Atelier en vacances
**« Fabrique ton
image »**

Comment faire
apparaître une image
photographique ?

2,5 €/enfant

**Et, chaque dimanche
à 16h, suivez la visite
commentée.**

INFOS PRATIQUES

OUVERTURE DE LA CHAPELLE

- Du 19 octobre au 18 décembre
- Du 18 janvier au 26 février
- Du 1^{er} avril au 11 juin
du mercredi au dimanche de 14h à 18h
- Du 4 juillet au 17 septembre
du mardi au dimanche de 14h à 18h30

Visite guidée chaque dimanche
d'ouverture à 16h

Entrée gratuite chaque premier
dimanche du mois

Plein tarif : 3 €

Tarif réduit : 2 €

Pass annuel : 5 €

Gratuit pour les - de 18 ans, les étudiants,
les demandeurs d'emploi et les détenteurs
du pass annuel.

Accueil de groupes

(minimum 10 personnes) pour des visites
commentées sur réservation

Site Saint-Sauveur

Place Saint-Sauveur
85620 Rocheservière
Tél. 02 51 48 23 56
contact@sitesaintsauveur.fr
www.sitesaintsauveur.fr



Directeur de la publication : Damien Grasset
Rédaction : Adeline Buet, Nelly Coupé,
Marina Pirot # Conception graphique et mise
en page : Agence Le Kwalé # Impression :
Imprimerie Belz # Tirage : 6 500 exem-
plaires # Imprimé sur papier recyclé



communauté
de communes
du CANTON de
rocheservière



VENDEE
LE DÉPARTEMENT



Région
PAYS
de la
LOIRE



Ministère
Culture
Communication

LA LETTRE

Patrimoine et création



1 saison
2 résidences d'artistes
4 expositions

Et des temps forts toute l'année!

Micha Deridder

Artiste nantaise, Micha Deridder se définit comme une plasticienne de mode, comme mode de vie, mode d'emploi, mode d'action. En résidence depuis le 26 septembre, elle présente du 16 novembre au 18 décembre 2016 ses œuvres créées à l'Atelier.

▶ À LA UNE

Le thème du « FIL » guide la saison artistique 2016-2017

La Chapelle, espace patrimonial du Site Saint-Sauveur, est le point de départ des travaux artistiques accueillis dans la Maison. Ainsi, **les artistes en résidence sont invités à travailler sur une thématique renouvelée chaque année, en rapport avec les expositions permanentes présentées dans la Chapelle: les broderies de Nicole Renard ou le retable baroque restauré.**

Après le « geste répété dans la création » en 2015-2016, c'est le rapport aux diverses techniques à partir du « fil » qui sera développé en 2016-2017.

Les artistes, Micha Deridder cet automne et Keita Mori au printemps prochain, nous présentent leurs univers artistiques, liés au textile et au dessin. L'exposition d'été achèvera la saison avec trois artistes s'exprimant à travers le fil et le numérique. En complément de cette programmation, la traditionnelle exposition photographique présentée désormais au Site Saint-Sauveur met à l'honneur cet hiver Patrick Bailly-Maître-Grand, dont la particularité est d'explorer des techniques photographiques étonnantes.



Retrouvez, dans vos commerces de proximité ou à l'Office de Tourisme à Montaigu, la brochure de la saison 2016-2017.

Première artiste à investir la thématique du « FIL », Micha Deridder a souhaité travailler auprès des habitants à partir d'une collecte de leurs fils de laine ou de coton inutilisés ou d'ouvrages de broderie, de canevass ou tricot inachevés.

Le textile, source inépuisable d'inspiration



En résidence du 26 septembre au 16 novembre, Micha Deridder explore la thématique du « FIL » au sens du textile, « une première peau, un langage commun à tous les peuples » selon l'artiste.

Habitée aux résidences, l'artiste revient d'un projet de plusieurs mois au Japon, elle aime lier sa pratique à la vie et aux habitants. Grâce à son appel aux dons, elle permet dès le départ aux participants d'intégrer, à leur manière, cette dynamique créative.

Utilisant les matériaux récupérés, elle transforme et raccommode les « restes », les réalisations inachevées, porteurs d'histoires où les rebuts refaçonnés deviennent des œuvres d'art...

Se définissant comme « plasticienne de mode », Micha Deridder choisit d'orienter son travail de recherches pendant sa résidence vers les accessoires vestimentaires, cagoules, masques et autres appareils. Sans doute pourra-t-on essayer à l'Atelier ces objets de divertissement ou de rituel ! C'est aussi le paysage qui guidera sa recherche artistique au Site Saint-Sauveur.

L'artiste présentera son travail le mercredi 19 octobre dès l'ouverture pour les



Première rencontre publique le vendredi 30 octobre à l'Atelier.

vacances d'automne, au rez-de-chaussée de la Maison : notamment une série de dessins automatiques formant des motifs à reproduire, comme un mur d'images reproductibles en broderie, en impression...

À l'occasion des prochains rendez-vous (voir agenda ci-contre), venez rencontrer l'artiste et découvrir l'exposition des réalisations, du 16 novembre jusqu'au 18 décembre.

Rocheservière
SITE SAINT-SAUVEUR

Micha Deridder
En résidence du 26 septembre au 16 novembre 2016

Exposition du 16 novembre au 18 décembre 2016

Du mercredi au dimanche de 14h à 18h
Visite guidée chaque dimanche à 10h
3€ / gratuit pour les -18 ans
02 51 48 23 56
www.sitesaintsauveur.fr

SITESAINSTSAUVEUR

PARIS DE LA LOIRE

Mercredi 26 octobre
de 10h à 12h / 6-11 ans

Atelier en vacances
« Paysages textiles »

Créer un paysage à partir de tissus et fils.

Sur inscription. 2,5€/enfant

Mercredi 16 novembre
à 18h30
Vernissage

Vendredi 25 novembre
à 18h30

RDV Curieux
« L'art au fil de la rencontre »
Avec Julien Zerbone, historien des arts

Vendredi 9 décembre
à 18h30

Conférence-rencontre
« Le médium textile : matière à penser et à interpréter »

Avec Yves Sabourin, inspecteur de la création artistique, chargé de mission pour le textile et l'art contemporain – Ministère de la Culture et de la Communication.

Et, chaque dimanche à 16h, suivez la visite commentée.



Ouvert en deux temps, 2013 pour la Chapelle et 2016 pour la Maison, cet espace a pour objectif de devenir un lieu de rencontre entre patrimoine, art et création.

La broderie, point de départ de la rencontre avec la création artistique...

La broderie monumentale de Nicole Renard, ouvrage remarquable exposé dans la Chapelle, inspire les artistes en résidence.

Nicole Renard, habitante de Saint-André-Treize-Voies, est une brodeuse passionnée. Elle a consacré 24 années de sa vie au rythme de six heures par jour à recopier l'intégralité du texte de l'évangile selon saint Jean. Sept rouleaux en lin de 20 mètres, soit 140 mètres de long, ont été nécessaires, ainsi que 80 kilomètres de fil de coton, pour broder plus de 130 000 lettres et une centaine d'iconographies.

Le travail nécessaire à la réalisation de la broderie, la précision du geste révèlent un savoir-faire propice à interroger celui des artistes.

La Maison, vient prolonger l'espace patrimonial offrant ainsi à des artistes invités un espace privilégié de soutien à la création. Pour les habitants visiteurs, c'est un lieu de rencontre et de sensibilisation à l'art d'aujourd'hui.



© Yannick Le Boulicaut

L'ouvrage exceptionnel de Nicole Renard devient source de réflexion et d'inspiration pour les artistes plasticiens accueillis.

...axée sur la médiation

En proposant à des artistes de venir travailler, le Site Saint-Sauveur soutient la création artistique ; l'accent est mis sur la rencontre du patrimoine et de l'art pour tous les habitants. Le site programme des rencontres, des visites guidées récurrentes chaque dimanche d'ouverture à 16h ou des RDV Curieux qui permettent aux amateurs d'aborder une thématique artistique.

Les scolaires du territoire viennent également participer aux ateliers pédagogiques proposés. Ces ateliers proposent, soit de plonger dans l'histoire et les pratiques anciennes en s'initiant à la calligraphie ou à l'enluminure, soit de partir à la rencontre de l'art d'aujourd'hui en rencontrant et expérimentant la technique de l'artiste accueilli en résidence.



© Simon Bourcier

Les scolaires découvrent le travail de Micha Deridder

Sur un rythme de trois rencontres avec Micha Deridder, échanges, atelier et découverte de l'exposition, les élèves suivent le processus de travail de l'artiste, de la réflexion jusqu'à la création. Un partenariat avec les classes de CP et CE2 de l'école Saint-Louis de Gonzagues à Montréverd/Mormaison et de CM2 de Gaston Chaissac à Rocheservière est engagé.

